

サルビア・プレミアムコンサート

Duo Naturelle

デュオ・ナチュレル

Soprano & Piano



大森 智子

田村 緑

© Shigeto Imura

柔らかな歌声と温かなピアノの音色に包まれる特別な午後

Program

シューベルト作曲：アヴェ・マリア

中山晋平作曲、岩河智子編作：ゴンドラの唄

中田喜直作曲：金子みすゞ詩による童謡歌曲集「ほしとたんぽぽ」より

長生 淳作曲：長崎のちょうちょうさん

ラヴランド作曲：ユー・レイズ・ミー・アップ

ホルスト作曲、D.ルービンシュタイン編曲：木星/ジュピター(ピアノソロ) ほか

2023年

6/18 (日)

14:00開演(13:30開場/15:30終演予定)

全席指定 一般 2,500円 学生 1,500円

(未就学児入場不可)

横浜市鶴見区民文化センター

サルビアホール 3階 音楽ホール

チケット
発売

2023. 3/18(土) 10:00～ LINEチケット先行

2023. 3/25(土) 10:00～窓口 14:00～電話予約

主催



鶴見区民文化センター サルビアホール

指定管理者 神奈川共立・ハリマビシステム 共同事業体

ご予約
お問合わせ

045-511-5711

Duo Naturelle

デュオ・ナチュレル

クラシック音楽をより身近に届ける演奏活動の同志として、全国各地への旅を長年共にしてきた大森智子と田村緑。老若男女の心に寄り添う暖かさを持ち合わせる二人のステージは、常に感動と共感を呼んでいます。2019年に「デュオ・ナチュレル」と命名。自然体の中に宿る音楽の真美を聴いて下さる皆さんと分かち合っていくデュオとして活動を展開中。

大森 智子

Soprano

みずみずしい感性に透明感と温もりを併せ持つ歌声で常に聴衆に喜びを与えているソプラノ。昭和音楽大学卒業、特別賞受賞。パリ・エコール・ノルマル音楽院を審査員全員一致の首席で卒業、審査員特別賞受賞。パリ国立高等音楽院にてさらに研鑽を積む。帰国後はオペラや第九ソロ、宗教曲、全国各地でのコンサートで活躍。また、自身が長年取り組んでいるアウトリーチ活動では、近年アウトリーチアーティスト養成事業の講師としても各地で招かれ成果を残している。CDは「モンテヴェルディ集～祈りの歌～」 「やわらかな歌」「やすらぎのアヴェ・マリア～音楽療法ベスト～」 「デュオ・ナチュレル」。楽譜の監修も多く務め、「ピアノと歌う愛の歌」など。声楽を細川久美子、南條敏章、エディット・セリグ、ペーテル・ゴットリーブ、牧野正人の各氏に師事。2000年文化庁芸術インターンシップ研修員。第16回国際古楽コンクール《山梨》第2位（声楽で最高位）。(一財)地域創造・協力アーティスト。ソニー音楽財団「こどものためのクラシック」登録アーティスト。昭和音楽大学・大学院講師。藤原歌劇団団員。公式ブログ「ソプラノ大森智子ともこまなこ!」<https://blog.goo.ne.jp/dollindo>



田村 緑

Piano

躍動感に満ち、情感溢れる演奏スタイルと、在英経験を活かした独創的プログラムが目ざされ、全国各地で活躍中。普及の分野では先駆者的存在。聴き手が音楽を楽しめる体験とするために様々な手法を生み出すピアニストとして貴重な存在である。地域と共にある新しい企画開発、地域に貢献できる演奏家育成など活動は多岐に渡る。桐朋女子高校音楽科、英国・ギルドホール音楽院ピアノ科、シティ大学大学院修士課程修了。母校の音楽院にて特別研究員を勤める。IC・ベートーヴェン・ピアノコンクール第1位受賞。(一財)地域創造・協力アーティスト。2016-2018いわき芸術文化交流館「おでかけアリオス・アソシエイト・アーティスト」として、創造的な三年継続事業の企画開発及び実施、アウトリーチ事業アドバイザー、「おでかけアリオス研究会」講師の活動を通して、地域に根差す音楽文化の形成に貢献。2020年2月(一財)地域創造・第50回ステージラボ・コーディネーターを務める。2020年度三重県文化会館にてオリジナル企画の提供・監修「マイベストシート コンサート」全6回公演が実施される。CD「魅惑のピアノ名曲集」「展覧会の絵」「デュオ・ナチュレル」他。公式サイト：<https://www.tzmz.net>

全席指定 一般 2,500円 学生 1,500円 (未就学児入場不可)

チケット発売

2023.3/18(土) 10:00～LINEチケット先行

右のQRコードよりアクセスしてください。

- ご利用には、通話アプリ「LINE」への登録(お友達登録)が必要となります。
- お支払いはキャッシュレス決済のみとなります。購入時に所定の手数料がかかります。



2023.3/25(土)

10:00～サルビアホール窓口 (現金のみ)

14:00～電話予約 (窓口にてお支払いまたは銀行振込)

*チケットは窓口・インターネットで購入、または電話でご予約いただけます。

*車いす席をご希望の方は、直接サルビアホールにお問合せください。



鶴見区民文化センター サルビアホール

指定管理者 神奈川共立・ハリマビシステム 共同事業体

〒230-0051

横浜市鶴見区鶴見中央1-31-2 シークレイン内

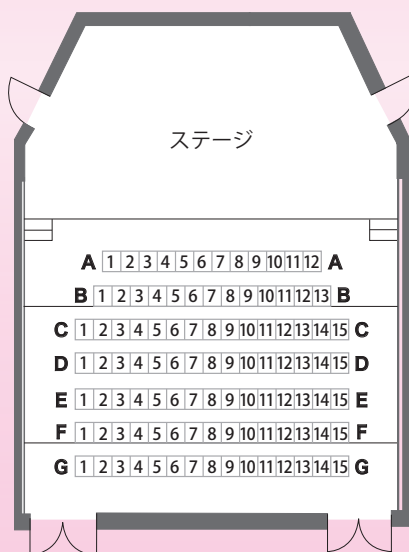
TEL 045-511-5711

Website <https://salvia.hall-info.jp>

E-mail info@salvia.hall-info.jp

開館時間 9:00～22:00(受付は21:00まで)

休館日 毎月第3水曜



- JR京浜東北線・鶴見線「鶴見」駅 東口から徒歩2分
- 京急本線「京急鶴見」駅 西口から徒歩2分

